

جامعة جيلالي لياس .سيدي بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون.



تحت اشراف السيد : مدير جامعة جيلالي لياس

أ.د مغاشو مراد

والسيد عميد كلية الآداب واللغات والفنون

أ.د. عقاق قادة

ينظم المجلس العلمي

لكلية الآداب واللغات والفنون.

جامعة جيلالي ليايس سيدي بلعباس

الملتقى العلمي الأول للطلبة الباحثين في الآداب واللغات والفنون

في موضوع:

المناهج العلمية وتحليل الخطاب.

Méthodes scientifiques

et analyse du discours

يومي 26/25 ماي 2021، بكلية الآداب واللغات والفنون.

الديباجة

يسمح الملتقى العلمي الذي ينظم عن بعد وبالحضور المحدود حول موضوع: (المناهج العلمية وتحليل الخطاب) الموجه الى طلبة الدكتوراه لكلية الآداب واللغات والفنون من تكوين نظرة حول واقع البحث عند هؤلاء الطلبة في هذه الفترة الصحية الصعبة التي نعيشها، كما تسمح هذه الفرصة العلمية على مساعدة الطلبة على تجاوز العوائق النفسية التي خلفها الوضع الصحي والاستئناف بإرادة وتفائل في مسار البحث العلمي .

ومن أجل رفد البحث العلمي وتعزيز أهميته ودوره حرص الملتقى العلمي أن يقف على جهود الطلبة في ضوء المجالات الراجعة التي تتيحها مناهج تحليل الخطاب ويختبر

بالمقابل نجاعة هذه المناهج في مقارنة الظواهر اللسانية والفنية والجمالية التي تشكل القاسم المشترك بين الطالبة الباحثين.

لهذا أراد الملتقى العلمي أن يختار موضوعا مشتركا للطلبة، منطلقا من طبيعة التخصصات وعناوين البحوث في رسائل الدكتوراه التي تشكل موضوعات البحث لدى الطلبة المنتمين إلى الكلية في ميادين اللغات والآداب والفنون، كي يسمح للطلبة الباحثين في شتى الفروع العلمية للكلية ولغاتهما من المشاركة العلمية في هذا الملتقى العلمي الذي سيحظى فيه طالب الدكتوراه من المرافقة الجيدة من قبل الأساتذة المشرفين ومخابر البحث وفرق التكوين في الدكتوراه من أجل معاينة مسارات البحوث والتكفل بتوجيهها وحشد الحلول المناسبة لها.

أهداف الملتقى.

معاينة واقع البحث عند طلبة الكلية.

تقييم المكتسبات المعرفية للطالب الباحث.

قياس مستوى التحكم في منهجية البحث العلمي.

تدعيم الفكر العلمي والإبداعي عند الطالب الباحث.

تعزيز ثقافة البحث العلمي.

تطوير البحث العلمي في ميادين الآداب واللغات والفنون.

محاور الملتقى:

Méthodologie et recherche scientifique en langues, littérature et arts.	المنهجية والبحث العلمي في اللغات والآداب والفنون.
Méthodologie et analyse du discours littéraire (poésie / prose).	المنهجية وتحليل الخطاب الأدبي (شعر/ نثر)
Méthodologie et analyse du discours linguistique (discours oral et écrit).	المنهجية وتحليل الخطاب اللغوي (الخطاب الشفهي والكلامي)
Méthodologie et analyse du discours linguistique (discours oral et écrit).	المنهجية في تحليل الخطاب الفني (مسرح ،فن تشكيلي ،سينما ...)
Méthodologie d'analyse du discours artistique (théâtre, art plastique, cinéma..)	المنهجية وبلاغة الخطاب (في الكلمة والصورة والعرض المسرحي)
Méthodologie et rhétorique du discours (en parole, image et présentation théâtrale)	المنهجية وخطاب الترجمة.
Discours pédagogique et enseignement des langues.	الخطاب التعليمي وتعليم اللغات.
Linguistique du discours et traduction entre langues.	لسانيات الخطاب والترجمة بين اللغات.
Méthodologie en linguistique pragmatique et analyse du discours.	المنهج في اللسانيات التداولية وتحليل الخطاب
Méthodologie en littérature comparée et critique culturelle./langue. Culture et civilisation.	المنهجية في الادب المقارن والنقد الثقافي والاستشراق.
Méthodologie d'analyse dans le discours postcolonial.	السرديات وتحليل الخطاب.
Discours conversationnel et intertextualité	منهجية التحليل في الخطاب ما بعد الكولونيالي
Analyse du discours féministe dans la fiction et la poésie.	الخطاب الحوارية والتناص
Méthodologie d'analyse phonologique	تحليل الخطاب النسوي في الرواية والشعر
	التحليل الصوتي للخطاب.
	أدوات تحليل الخطاب في فنون النثر العربي. (التقديم والحديث)
	الآداب العالمية وتحليل الخطاب.

التنسيق:

أ. عمارة بوجمعة، أ.د رفاص سميرة، أ.د. وراذ بلعباس

أ.د نوالي غوثي، د. ولهاصي عزيز عبد الإله.

أعضاء اللجنة العلمية المشرفة،

Pr. Bedjaoui Fewzia	أ.د تيرس هشام
Pr. Melouk Mohamed	أ.د. ملاح بناجي
Pr. Merbouh Zouaoui	أ.د. كاملي بلحاج
Pr. Guerroudj Noureddine	أ.د صبار نور الدين
Pr. Benaissi Faouzia	أ.د بلوحي محمد
Pr. Mostari Hind	أ.د فرعون بخالد.
Dr. Athmane Yahia	أ.د منصور مصطفي
Dr. Beddek Samia	أ.د. لمر الحاج
Dr. Elkeurti Naima	أ.د بردادي بغداد
Pr. Nouali Ghaouti	أ.د طيبي أمينة
Pr. Madgher Abdelkrim	أ.د. غربي شميسة.
D.Fatiha Duik.	أ.د لوهاصي نجيدة
.D.YahiaAbdeldjabbar	أ.د. قرقوة أدريس
d.chaabani. Mohamed.	د. دين الهناني أحمد

الملتقى مفتوح لطلبة الكلية (طور التكوين في الدكتوراه) في أقسام اللغة العربية. الفنون.

اللغة الانجليزية. اللغة الفرنسية. اللغة الألمانية.

يكتب في بداية البحث.. اسم ولقب الطالب (ة)، عنوان البحث.. عنوان رسالة الدكتوراه..،
قسم الانتماء . اسم ولقب الأستاذ المشرف (ة)..، التخصص مع ذكر سنة التسجيل الحالية في
الدكتوراه.

يشترط في البحث المقدم أن يكون على صلة بالرسالة العلمية للطالب.

لا يجب أن يتجاوز البحث المقدم 15 صفحة ، ولا يقل عن 12 صفحة.

ويشترط:

أن يسبق البحث بملخص، مع ذكر الكلمات المفتاحية.

أن يسبق البحث تمهيد أو مقدمة تبين فيها الاشكالية والهدف أو الأهداف.

أن ينهى البحث بمخلاصة أو خاتمة تذكر ضمنها النتيجة أو النتائج المستخلصة .

- يكتب البحث على صيغة وورد ويبحث على العنوان التالي:

مواعيد الملتقى:

28 /فيفري/2021 الإعلان عن الملتقى.

آخر أجل لقبول الملخصات 12 /مارس/2021.

آخر أجل لقبول بحوث المداخلات كاملة. 10 ماي 2021.

elmajalla22@gmail.com

رئيس اللجنة: د. عواد عبد القادر.

أعضاء اللجنة:

أ.د قنيسي عبد القادر./ أ.د غروسي قادة./ أ.د. غربي مصطفى.

د بن شعيب سليمة/ أ.د جلول سائح نادية/ د. جلال عبد القادر.

د. مولاي حورية./ د. بلبروك فتيحة./ د. قرقوة بدرة.

د. صلاي محمد./ د. بوسعيد جميلة./ بن عون الطيب.

د.مسلم عائشة./ د. بن عائشة عباس.. د. شهرة بلوفة.

د. بلحاج عبد الكريم. د. شرقي نورة./ د. بونحوشة الياس.

د. مرزوق محمد./ د. مختار الزواوي./ د. عشابي عبد القادر./ د. لعروسي مراد.

د. بوخاتي زهرة./ د. مهاجي فايزة/ د. بن سنوسي سعاد.

